

IRENE EICHENBERGER

Schipfe 45
8001 Zürich
078 766 93 75

ZUR PERSON

Geboren: 13. Februar 1969, Bern
Nationalität: Schweizerin
Fremdsprachen: Französisch, Englisch
Dialekt: Berndeutsch
Grösse: 162 cm
Konfektionsgrösse: 38
Haarfarbe: Braun
Augen: Graugrün
Stimmelage: Alt
Fähigkeiten: Klavier, Schwimmen, Skifahren

AUSBILDUNG / TÄTIGKEIT

2015 Im Leitungsteam des Jungen Literaturlabors
1998 Biomechanik Genadi Bogdanov
1993 - 1994 Ecole Internationale Jaques Lecoq
1989 - 1992 Ausbildung Primarschullehrerin

THEATER (AUSWAHL)

2017 **Aufstieg und Fall von Shit Island.** Zusammenarbeit mit Futur3. Regie: André Erlen. Orangerie Theater Köln
Neue Unternehmer braucht das Land. Rolle: Spielleiter mit Wilske, Simoneit & friends. Mai 2016 - Mai 2017, Neue Bühne Senftenberg
2016 **Kirschgarten zu verkaufen.** Rolle: Dunjasa. Regie: Uli Jäckle, Gastspiel Millers, Strandbad Tiefenbrunnen. Theater Aspik
2015 **Rubel, Riet & Rock'n'Roll.** Rolle: Theres. Regie: Brigitta Soraperra, TAK Liechtenstein
2014 **Zum Goldenen Leben.** Rolle: Aussteigerin mit Futur3 Köln
2013 **Kirschgarten zu verkaufen.** Rolle: Dunjasa. Regie: Uli Jäckle, Theater Aspik, Greizer Theaterherbst
2012 **Ortschaft: Abgeschaltet.** Rolle: Arbeitslose. Regie: André Erlen, Futur3 Köln
2012 **Die Gute Bank.** Rolle: Bankangestellte. Regie: Judith Wilske, Biennale Bern
2011 **Zwerg Nase.** Rolle: Mutter. Regie: Corinna von Rad, Schauspielhaus Zürich
2011 **Die Fischers.** Rolle: Erzählerin, Fischersfrau mit Theatertriebwerk Hamburg
2010 **Spekulationen.** Mit Theater Aspik. Regie: Uli Jäckle, Hildesheim
2009 **Robinson oder die Insel der Visionen.** Regie: Sandra Strunz, Gessnerallee
2009 **Heiler werden/Treatment** Rolle: Heilerin. Regie: Anna-Sophie Mahler, Crossing Festival Peking/Kaserne Basel/Gessnerallee
2008 **Tatort Tanztheater.** Chore. Dorothea Ratzel, FFT Düsseldorf
2008 **Schaan Connery.** Landschaftstheater. Regie: Uli Jäckle, TAK Liechtenstein
2007 **Ausflug in den Menschenpark.** Regie Uli Jäckle, Theater Freiburg
2007 **La vie de Bohème.** Rolle: Musette. Regie: Sandra Strunz, Theater Neumarkt
2006 **King Kong.** Rolle: Ann Darrow. Regie: Uli Jäckle
2006 **Adler mit flatterfreier Lenkung.** Rolle: Clärenore Stinnes. Regie: Sandra Strunz, Theater Neumarkt

- 2005 **Vabanque.** Rolle: Junge Frau. Regie: Sandra Strunz, Schauspielhannover
- 2005 **Die kleine Meerjungfrau.** Rolle: Meershexel. Regie: Uli Jäckle, Schauspielhaus Hamburg
- 2005 **Schreib mir bald zum Troste.** (H.v.Kleist) Rolle: Wilhelmine von Zenge. Regie: Uli Jäckle
Kleistfesttage Frankfurt/Oder
- 2004 **Die Nibelungen** (F. Hebbel) Rolle: Brunhild. Regie: Uli Jäckle Theater, Hildesheim
- 2003 **Das Meer kommt in die Berge.** Regie: Barbara Weber, Toggenburg
- 2003 **Patrioten im Herz.** Theater Aspik. Regie: Uli Jäckle, Festival AUAWIRLEBEN Bern
- 2002 **Star Wars Hollywood Unplugged.** Rolle: Prinzessin Leila. Regie: Barbara Weber,
Schauspiel Hamburg
- 2001 **Tanzhalle.** Rolle: Barfrau. Regie: Sandra Strunz, Schauspiel Hannover
- 2001 **Pinocchio.** Rolle: Fee Fatima, Theater Lübeck
- 2000 **Parzival** (W. von Eschenbach). Rolle: Frau Aventure. Regie: Sandra Strunz,
Kampnagel Hamburg
- 1999 **Frost** (Thomas Bernhard). Rolle: Wirtshaustochter. Regie: Sandra Strunz, Theater Luzern
- 1999 **Lukas ich und mich.** Rolle: Grossmutter. Regie: Sandra Strunz, Kampnagel Hamburg
- 1999 **Der Zoo scheint leblos.** Regie: Friederike Heller, Hamburg
- 1998 **Lauser.** Rolle: Krankenschwester. Regie: Sandra Strunz, Kaserne Basel
- 1997 **Armand Schulthess.** Regie: Sandra Strunz, Gessnerallee
- 1995 **Teatro Kran.** Tourneetheater
- 1994 **Some of my best friends.** Regie: Guy Biran, Tel Aviv Festival, Erlangen
- 1993 **Segelreise Pazifik.** (Anstellung als Privatlehrerin)

FILM

- 2014 **Nie mehr warten.** Videoinstallation mit Per Larsen
- 2014 **Der Lift.** Kurzfilm. Regie: Thomas Klees